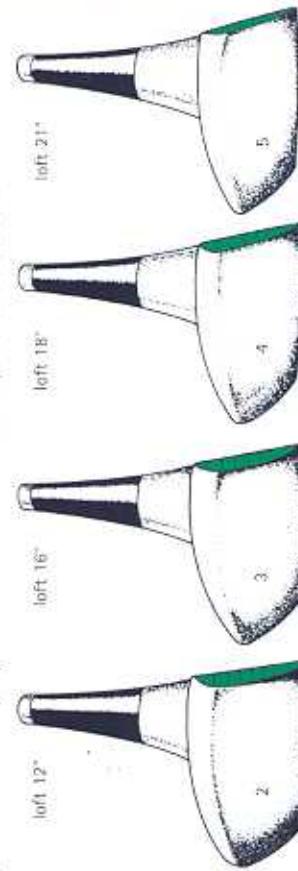


# LES BOIS DE PARCOURS

## APPRENDRE À JOUER

Avec les bois de parcours, le swing est très similaire à celui que l'on utilise avec les fers, bien que la frappe dans un lie moyen soit légèrement différente. Il s'agit de balayer la balle sur l'herbe en la frappant au point le plus bas du swing, et non de jouer vers l'bas en provoquant un divot. La balle est jouée plus en avant dans le stance qu'avec les fers, environ au tiers de la distance séparant le pied gauche du pied droit. La largeur du stance, qui doit là encore être square (parallèle), reste la même que pour les fers.

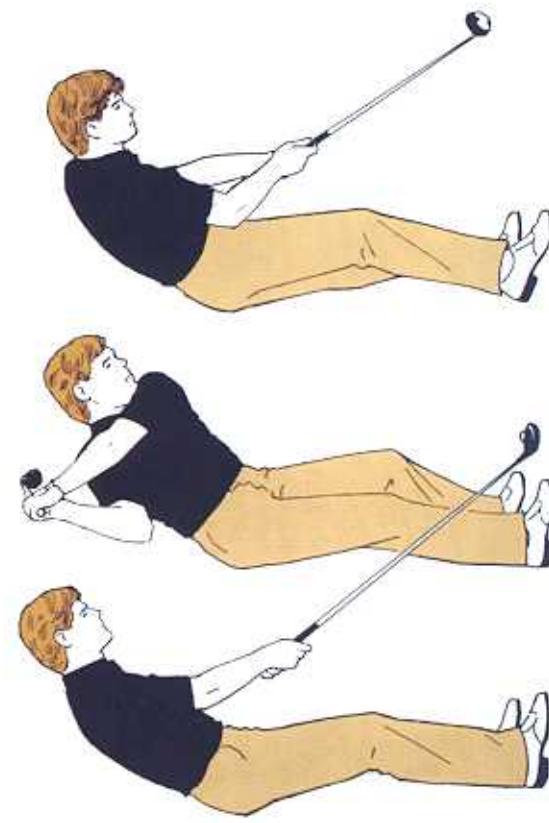
Le manche des clubs est plus long que celui des fers, augmentant là aussi de 1,3 cm d'un club à l'autre. Ce qui signifie que votre posture sera naturellement plus droite et le plan du swing un peu plus plat. Faites confiance au club, et tout cela se produira spontanément. Déplacez la tête du club sur une trajectoire ample et rasante, mais toujours courbe, jamais droite. Ne forcez pas le mouvement pour chercher plus de longueur. Laissez la longueur du manche accélérer la tête du club et envoyez la balle très loin.



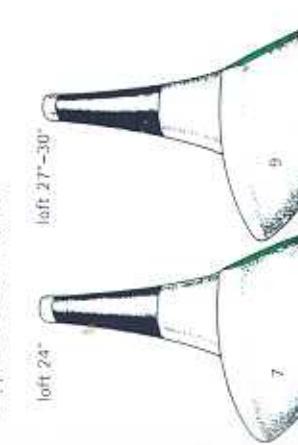
Pour les bons joueurs, généralement surnommé « brasseurs ».

Pour les coups plus hauts, ou en remplacement d'un fer 2 ou 3.

Convenient aux amateurs pour remplacer les longs fers et pour les semi-recouverts depuis des temps imparfaits.

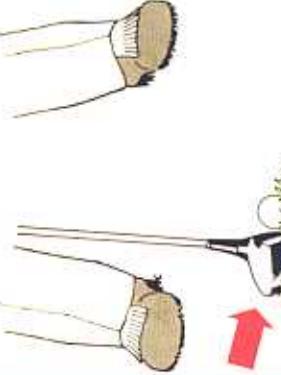


Effectuez une rotation vraiment complète lors du backswing, prenez bien le temps de changer de direction, puis ramenez votre club dans la balle et terminez par un finish bien équilibré. Depuis un bon lie herbeux, balayez simplement la balle, en brossant la surface de l'herbe sur laquelle elle est posée. Cueillez la balle sur le chemin d'un finish libéré et complet. Faites toujours un swing de répétition pour vous préparer. La hauteur de la frappe est déterminante.



DÉPUIS UN LIE DÉNUDÉ ET SEC

Dans un lie difficile, présentant très peu ou pas d'herbe, il faut essayer à faire rebondir le club au point précis où se trouve la balle, de manière à la cueillir juste la propulser. Abattez la tête du club vers le bas avant de la relever vivement, un peu comme si vous grattiez une allumette. Cette frappe est très différente de celle que vous produisez avec un fer en provoquant un divot.



DÉPUIS UN MAUVAIS LIE

En cas de mauvais lie, utilisez le bois 4 ou 5. Cherchez à pencher légèrement la face du club en arrière; l'arrière de la cordeille contre le sol si la balle se trouve dans une petite dépression. Tirez le manche du club et les mains légèrement à gauche pour produire une frappe verticale.

Déplacez la tête du club sur une trajectoire ample et rasante, jamais droit vers l'arrière, et fléchissez complètement sur le backswing.

**IMPORTANT**  
UN SWING DE REPÉTITION